



Ce que nous devons à l'Antiquité

Luc Guay, Ph.D
UTA: hiver 2020

Site web du cours:

lucguay.espaceweb.usherbrooke.ca/lguay/accueil.html

Avant l'Antiquité, la préhistoire

- + l'histoire, une discipline d'interprétation
- + les principes de l'évolution humaine
- + les premiers outils (bois, pierre, os, métal)
- + les premières œuvres d'art (peinture, sculpture, gravure, céramique)
- + les premiers pas d'une pensée religieuse (sépulture, « Vénus »)
- + les premiers grands monuments (menhir, dolmen)

L'histoire : une discipline d'interprétation!

- + Historien = enquêteur!
 - + Cf Hérodote au 5^e s. av. J.C. :
 - + Historia = les enquêtes
- + Travailler avec traces:
 - + Partielles... et
 - + Partiales...
 - + Pour mieux saisir une civilisation, il faut observer et analyser ces traces
 - + Nos connaissances construites jusqu'à présent permettent d'identifier une parcelle de l'histoire des civilisations à l'étude...

Des traces qui « parlent »

- + Faut apprendre à les « décoder »
- + Faut apprendre à ne pas se limiter aux opinions, mais à traquer les faits!
- + Faut observer ces « traces », les analyser, recouper les informations
- + Travail ... sans fin 😊

L'évolution humaine

- + Être humain: pas une génération spontanée!!!
 - + Darwin en savait quelque chose!
 - + « L'origine des espèces » (Théorie de l'évolution).
- + 1ers humains: vers 7 millions d'années!
 - + Filiation avec les « grands singes » (chimpanzés, gorilles, orangs-outangs...)
 - + Origine: en Afrique
 - + On distingue 5 grands « groupes »:
 - + Australopithèque
 - + Homo habilis
 - + Homo Erectus
 - + Homme de Néandertal
 - + Homo Sapiens (Homme de Cro-Magnon)

Nos ancêtres: ingénieux, inventifs, artistes

Selam <i>Australopithecus Afarensis</i> -4 à -1 MA	<i>Homo habilis</i> (Homme habile) -2.5 à -1.5 MA	<i>Homo erectus</i> (L'Homme debout) -1.7 à -0.2 MA	<i>Homo Neanderthalensis</i> -300 000 à - 28 000 ans	<i>Homo sapiens</i> -150 000 ans à nos jours donc TOI !
				
<i>Bipédie et brachiation</i>	Bipédie imparfaite	Bipédie parfaite	Bipédie parfaite	Bipédie
400-500cm³	600/700 cm ³	850/1250 cm ³	1300-1700 cm³	1450 cm ³

1m à 1,50m **1,18 à 1,50m** 1,50 à 1,80m **1,62 à 1,73m** 1,69 à 1,89m

Préhistoire

- + Période désignant l'époque où les humains ne connaissaient pas encore l'écriture
- + Grandes phases:
 - + 1. paléolithique:
 - + Avec les premiers outils en pierre = 3,5 millions d'années jusque vers 12 000 ans av. J.C.
 - + Humains: chasseurs-cueilleurs
 - + 2. Néolithique
 - + Avec les outils en pierre « polie » = vers 12 000 ans av. J.C. jusqu'à la découverte de l'écriture, vers 3200 av. J.C. selon les régions...
 - + Humains : agriculteurs, éleveurs (et chasseurs et cueilleurs)

DÉCOUVERTES ET INVENTIONS PRÉHISTORIQUES

- ~ 2300000 Les plus anciens outils connus fabriqués par l'être humain.
- ~ 800000 Domestication du feu.
- ~ 500000 Débitage de la pierre pour en faire des outils.
- ~ 400000 Construction des premières huttes en branchages.
- ~ 100000 Creusage des premières sépultures.
- ~ 100000 Utilisation des javelots et des bolas.
- ~ 40000 Utilisation des propulseurs.
- ~ 30000 Réalisation des premières peintures rupestres (cavernes).
- ~ 30000 Réalisation des premières figurines sculptées.
- ~ 20000 Fabrication des enclos pour contenir les animaux.
- ~ 20000 Invention des aiguilles à coudre.
- ~ 10000 Invention du canot creusé dans un tronc.
- ~ 10000 Invention des arcs et des flèches.
- ~ 10000 Invention du mortier et du pilon pour moulinier le blé.
- ~ 9000 Utilisation de la faucille.
- ~ 9000 Domestication des animaux (chèvres, moutons, chiens).
- ~ 8000 Culture des céréales.
- ~ 6000 Fondation de Jéricho, la plus ancienne ville connue.
- ~ 7000 Invention de la poterie.
- ~ 7000 Invention du métier à tisser.
- ~ 6500 Utilisation de la laine.
- ~ 6000 Utilisation du cuivre.
- ~ 4500 Invention de l'hampeçon.
- ~ 4000 Invention de la voile.
- ~ 4000 Édification des premiers menhirs et dolmens.
- ~ 3500 Invention de la roue.
- ~ 3000 Construction des premiers canaux d'irrigation.
- ~ 3000 Utilisation des charnues pour labourer.
- ~ 3000 Mise au point du premier calendrier précis.
- ~ 3000 INVENTION DE L'ÉCRITURE.

Document: Guay,
Luc, Civilisations
dans l'histoire,
1989, Mtl, Éd.
Guérin, p. 27

Australopithèques

- + Durée: entre 7 et 2,5 millions d'années
 - + Cf « Lucy » découverte en 1974 en Éthiopie
 - + 1,10m, pesant 25 kg
- + Bipèdes
- + Outils: pierres utilisées sans retouches
- + Habitations: abris sous roche, arbres

Homo habilis

- + Durée : vers 2,5 millions d'années
- + Poids: entre 30 et 40 kg
- + Outils: pierres, os, branches
 - + Phase importante de l'évolution
 - + Paléolithique: âge de la pierre taillée
- + Nourriture:
 - + Chasse, cueillette
- + Habitations: abris sous roche, huttes faites de branchages

Homo erectus

- + Durée: vers 2 et 1,5 millions d'années
- + Population estimée: entre 18 000 et 26 000 ha.
- + **Domestication du feu vers 750 000 ans**
 - + Chaleur
 - + Lumière
 - + Protection contre les animaux
 - + Cuisson de la viande
- + Comment?
 - + Percussion de silex
 - + Friction de deux branches

Homo erectus

- + Outils: pointe de lances durcies par le feu:
 - + Chasse aux grands animaux: par ex. éléphants
 - + Grattoirs, couteaux en pierre pour dépecer animaux
- + Construction habitations
- + Premières grandes migrations hors d'Afrique
 - + Vers l'Asie (1,8 million d'années)
 - + Vers l'Europe (1,2 million d'années)
- + Nourriture:
 - + Chasse, cueillette
- + Habitations: abris sous roche, huttes de branchages, de pierres

Homme de Néandertal

- + Durée: de 400 000 et 30 000 ans
 - + Découverte en 1856 squelette dans la vallée de Neander (Allemagne)
- + Arcades sourcilières très prononcées
- + Poids: 55 à 65 kg
- + Population estimée: entre 70 000 et 100 000 ha.
- + Vie en petits groupes: 10 à 15 personnes.

Homme de Néandertal

- + Nourriture:
 - + Chasse, cueillette
- + **Rite religieux: enterrer les morts**
 - + Sépultures: position fœtale des défunts
 - + Colliers
 - + Armes, outils près des défunts
- + Vêtements cousus : peaux des animaux chassés (par ex. le renne)
- + Habitations: grottes dans lesquelles ils élevaient des abris, tentes en peaux
- + Disparition vers 30 000: pourquoi?
 - + Arrivée de Homo Sapiens?
 - + Métissage?

Homo sapiens

- + Par ex: Homme de Cro-Magnon
- + Durée: à partir de 200 000 ans (Éthiopie)
- + Migrations:
 - + En Asie: vers 60 000 ans
 - + En Europe: vers 45 000 ans
 - + En Amérique: vers 16 000 ans
- + Nourriture:
 - + Chasse, cueillette
- + Outils:
 - + Silex taillée
 - + Construction de bateaux, arcs, flèches, aiguilles en os
 - + Fours : vers 25 000 ans
 - + Vêtements : vers 30 000 ans

Néolithique

- + Où?
- + Croissant fertile:
 - + Proche-Orient : de l'Égypte à la Mésopotamie.
- + En Europe:
 - + Vers 7000 ans av. J.C.
- + Révolution importante:
 - + Passage de prédateur à producteur
 - + Pouvoir emmagasiner

Croissant fertile



Homo sapiens

- + De nomades à sédentaires:
- + Premiers villages
 - + Vers 45 000 ans
 - + Habitations: pieux en bois, défenses de mammouths, peaux animaux
 - + Foyers intérieurs
 - + Partage des tâches
 - + Agriculteurs, éleveurs, tisserands, potiers, commerçants, soldats, fonctionnaires, scribes, prêtres...
 - + Gestion des relations humaines:
 - + 150 personnes
 - + Choix des chefs
 - + Rites religieux:
 - + Se rendre les divinités favorables
 - + Animisme (prières, danses, chants): chaman

Le néolithique: âge de la pierre polie

+ Vers 12 000 ans av. J.C.

+ Sédentarité

+ Passage de la chasse et de la cueillette à l'agriculture et l'élevage

+ Céramique (vases en terre cuite): conservation, cuisson des aliments

+ Tissage (coton, lin, laine)

+ Métal (haches, scies, couteaux, d'abord en cuivre, puis en bronze et enfin en fer)

Le néolithique

- + Nourriture:
 - + Plantes cultivées (lentilles, pois, orge, blé, olivier, vigne)
 - + Animaux domestiqués (chèvres, moutons, bœufs, porcs, chevaux)
- + Nouveaux outils:
 - + Charrues, faucilles, meules et pilons, roue
 - + Traction animale
 - + Système irrigation

néolithique

+ Premières villes:

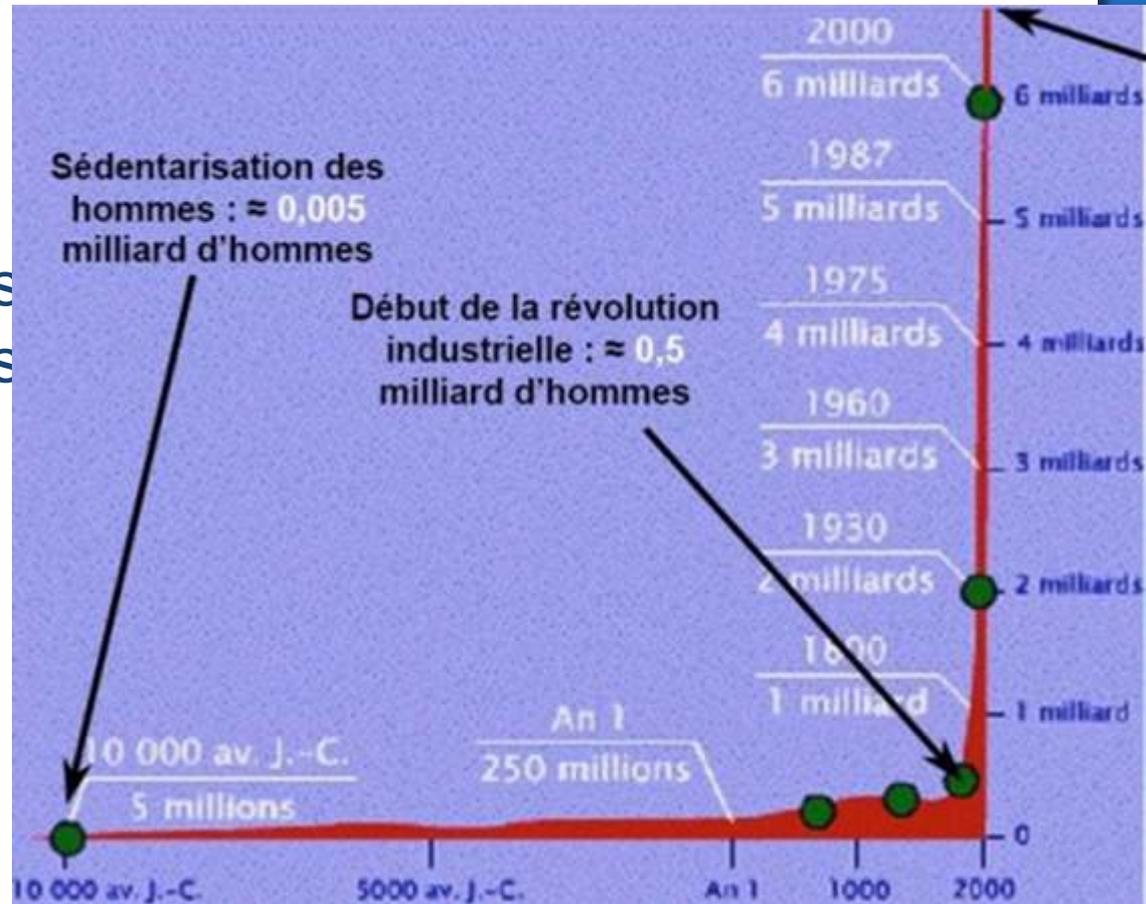
- + 5 000 à 10 000 ha
- + Jéricho (Cisjordanie, près mer Morte et du fleuve Jourdain)
 - + Vers 10 000 av. J.C.
- + Catal Hoyuk (Turquie)
 - + Vers 7500 av. J.C.

+ Habitation:

- + Torchis: mélange de terre et de paille
- + Briques
- + Bois
- + Pierre

Population de la terre

- + -10 000 : 5 millions
- + -6 000 : 10 millions
- + -5 000 : 20 millions
- + -2 500 : 110 millions
- + L'an 1 : 250 millions
- + Jusqu'en 1800 : 90% des paysans

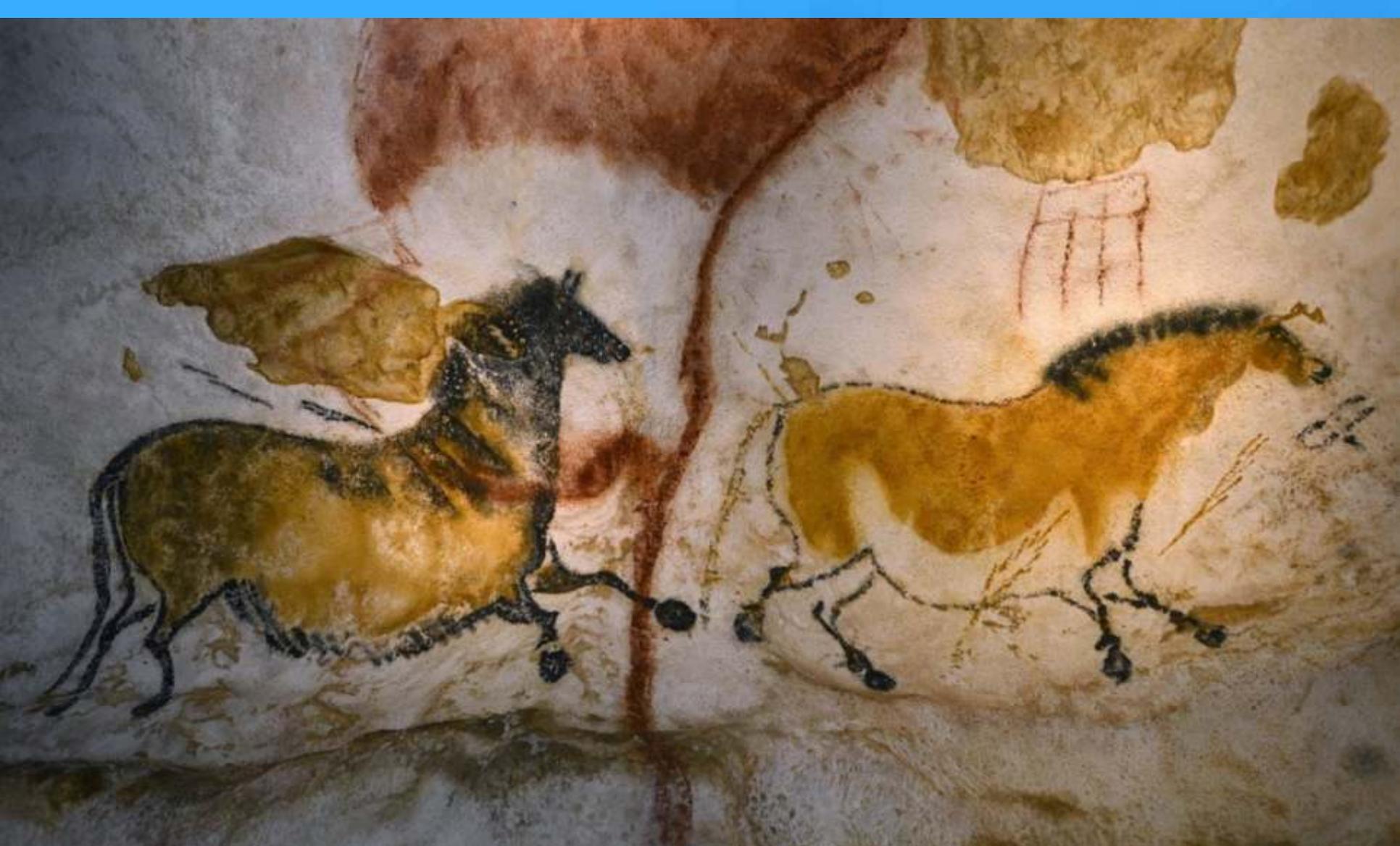


Homo sapiens

- + Arts: pour le plaisir des yeux 😊
- + Depuis 40 000 ans
 - + **Peintures rupestres** (animaux)
 - + Europe
 - + Australie
 - + Amérique du Sud
 - + **Sculptures:**
 - + Vénus (déesses de la fertilité)
 - + Flûtes
 - + **Mégalithes:**
 - + Menhir
 - + Dolmen
 - + Cairn

Peintures rupestres

- + Les plus anciennes = vers 40 000 av. J.C.
 - + En Asie (Indonésie, Inde)
 - + En Afrique
 - + En Europe
 - + En Amérique du Sud (La Cueva de las Manos)
 - + En Australie
- + Les plus célèbres:
 - + Lascaux, Chauvet-Pont d'Arc, Perch-Merle (France)
 - + Altamira (Espagne)
 - + Bhimbetka (Inde)



Lascaux. Périgord-Dordogne (France). Cheval. 18 000 av. J.C.
Quel est sens des traits autour du cheval? Chevaux galopant. Stylisation,
mouvement. International Business Times.



Lascaux. Bœufs, cerfs, chevaux superposés... Wikipedia.



Lascaux. Homme blessé par bison. Un chaman avec son porte étendard d'oiseau?
Vikidia.



Lascaux. Cerfs. Pinterest.

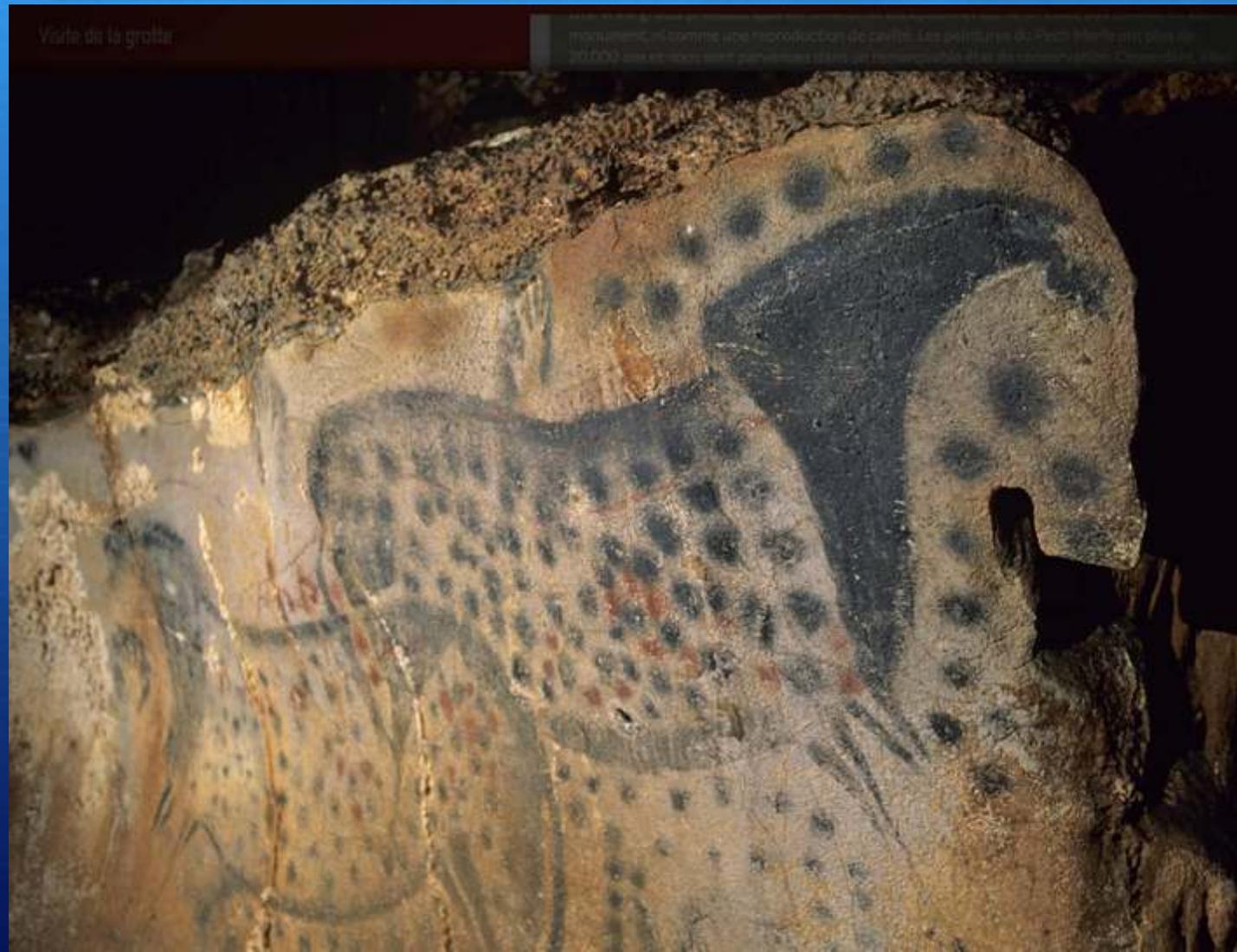


Lascaux. Plafond de la grotte. . Pourquoi peindre sur les plafonds?



Mains imprimées. Cuevas de las Manos, Argentine, 9 000 av. J.C. Quel est le sens de ces mains imprimées selon principe du pochoir? Futura Sciences.

Perch-Merle (France)



Chevaux tachetés
épousant la forme
de la paroi.
Entre 25 000 et
14 000 ans.
Site de Perch-
Merle.

Grotte Niaux (France)



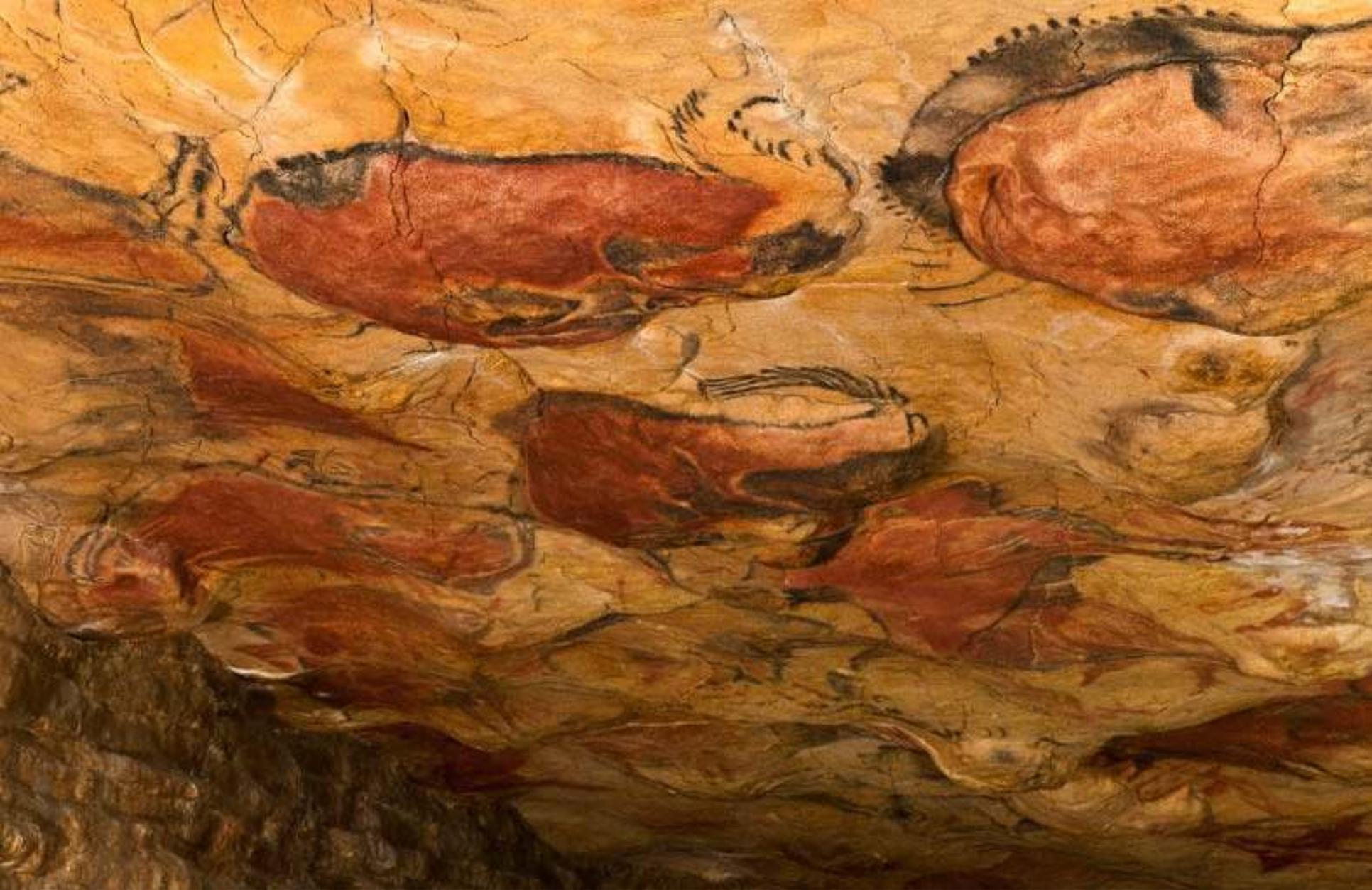
Site de
Niaux.
Aurochs.



Grotte de Niaux. Bison blessé par une flèche ou lance. Quel en est le sens? Photo: le manoir d'Agnès.

Grotte d'Altamira (Espagne): 15 000 av.
J.C.





Plafond de la grotte d'Altamira avec quantité de peintures. Pourquoi peindre sur les plafonds? Libertaddigital.



Grotte d'Altamira et des animaux peints sur les parois. Pourquoi peindre ces bœufs en désordre? Courrier international.



Bhimbetka (Inde). Humains, animaux. Vers 10 000 av. J.C. Wikipédia.

Vénus, préhistoire

- + Déeses de la fertilité, fécondité
- + Traits saillants:
 - + Femmes aux traits sexuels très apparents
 - + Seins, abdomens, fesses
 - + Dimensions très petites: une dizaine de cm
 - + Figurines très stylisées



La Dame aux fauves trouvées à
Catal Hoyuk (Turquie). Terre
cuite. 7500 av. J.C.
Photo: Luc Guay. Musée Antalya.



Hacilar Hoyergu, datation: 5600
av. J.C.
Pierre.
Photo: Luc Guay. Musée Antalya



Vénus de Willendorf, vers 28 000 av.J.C. Photo: Luc Guay. Musée de Vienne.



Site: Hominidés. Dame de Brassempouy, vers 23 000 av. J.C. Musée d'archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye. 21 000 av. J.C. Ivoire.



Le « Penseur » et son épouse de Cernavoda . Terre cuite, 11 cm. 5^e millénaire av. J.C.
Photo: Luc Guay. Musée de Constanza (Roumanie).

Les Vénus...au Québec!



Vénus appelée l'Abrachiale (sans bras).
Musée canadien de l'histoire. 7 cm, ivoire.
Trouvée par l'archéologue français Louis
Alexandre Julien à la fin du 19^e s. sur le site de
Balzi Rossi (frontière franco-italienne).
Datation: 35 000 ans!
Fait partie d'un groupe de sept Vénus.
Mais que font-elles au Québec? Une histoire
abracadabrante 😊

Les mégalithes

- + Édifices, monuments érigés en pierres et de grandes dimensions.
 - + Entre 5 000 et 2 000 av. J.C.
- + Menhir: pierres érigées verticalement, disposées en rangées ou en cercles ou même unique: peuvent atteindre de 1 m à 20 m de haut.
 - + La majorité se trouve en Europe; on en trouve aussi en Asie, en Afrique.
- + Cromlech: menhirs disposées en cercles
- + Dolmen: pierres érigées verticalement sur lesquelles on disposait des pierres horizontalement.
- + Cairn: tumulus formé de pierres verticales et horizontales recouvert de terre.
- + Fonction: hypothèses = rites funéraires (sépultures collectives), lieux de prières...

Les menhirs



Alignement
de Carnac
(Bretagne)
5000 av.
J.C.
Photo: Luc
Guay.



Menhir des Veysières (France), situé dans un vignoble. Photo: Luc Guay.



Menhirs anthropomorphiques situés en Corse à Filitosa; 1800 av. J.C. Photo: Luc Guay.



Menhir anthropomorphe à
Filitosa en Corse.
Photo: Nicole Trépanier.



Alignement de menhirs anthropomorphiques à Cauria, en Corse. Photo: Luc Guay.

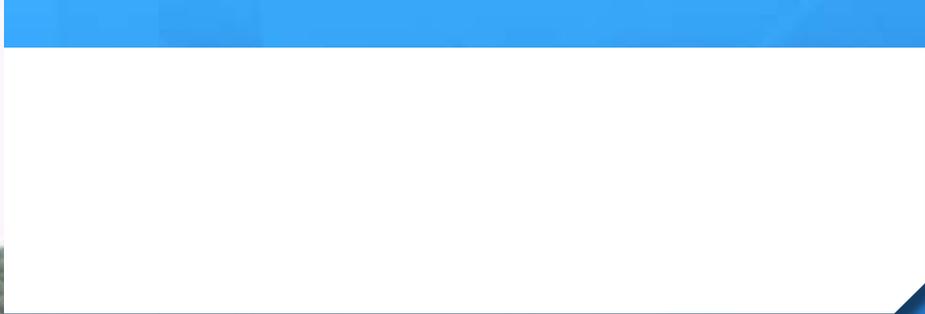
Les dolmens

Dolmen à
Saint-
Nectaire
(France).
Néolithique
Photo: Luc
Guay.





Dolmen de la Grotta à Cournol (France). Longueur: 10 m. Néolithique. Photo: Nicole Trépanier.



Dolmen La pierre folle, à St-Priest-la-Feuille (France),
néolithique
Photo: Luc Guay.





Dolmen de Funtanaccia, à Cauria en Corse. Néolithique. Photo: Nicole Trépanier.



Dolmen à Brown's Hill en Irlande. Néolithique. Photo: Nicole Trépanier.



Dolmen de Kermario à Carnac (France). Néolithique . Photo: Luc Guay.



Dolmen à Carnac. Néolithique. Photo: Luc Guay.



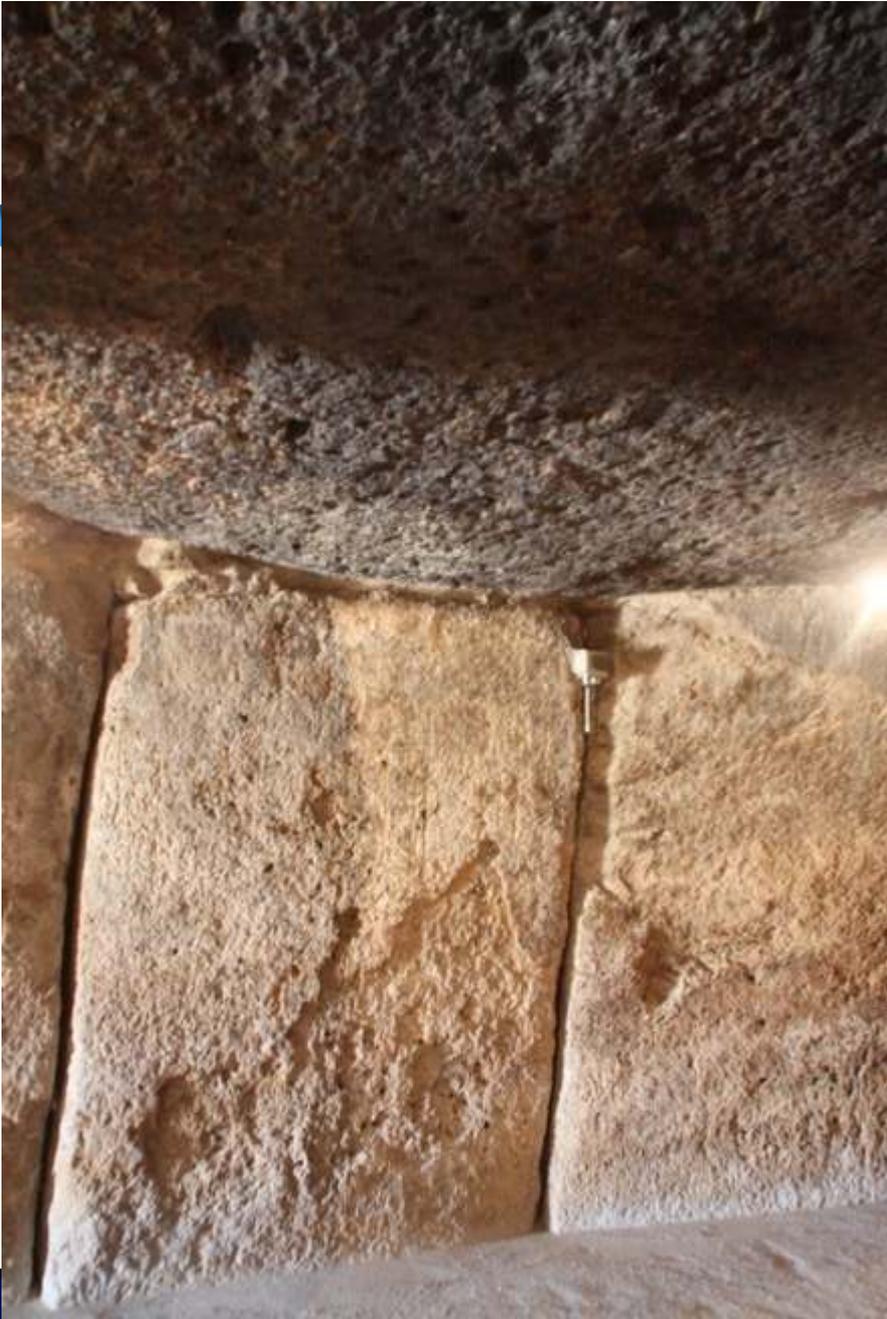
Dolmen de Menga en Espagne (Antequera (Andalousie)). 25 m de long, 4 m de haut.
Datation: 2500 av. J.C. Photo: Nicole Trépanier.



Dolmen de Menga. Photo: Luc Guay.



Dolmen de Menga. Photo: Luc Guay.



Dolmen de Menga. Photo:
Luc Guay.



Dolmen de Viera, à côté de celui de Menga. Vers 2500 av. J.C. Photo: Luc Guay.



Reconstitution d'un dolmen à Caissargues (France), vers 3000 av. J.C. Photo: Luc Guay.



Dolmen de Bagneux (France). Photo: Luc Guay.



Dolmen de Bagneux (France). Photo: Nicole Trépanier.



Dolmen de Bagneux. Photo: Nicole Trépanier.



Stonehenge, Angleterre. Vers 2800 av. J.C. Photo: Luc Guay.



Stonehenge, Angleterre. Vers 2800 av. J.C. Photo: Luc Guay.

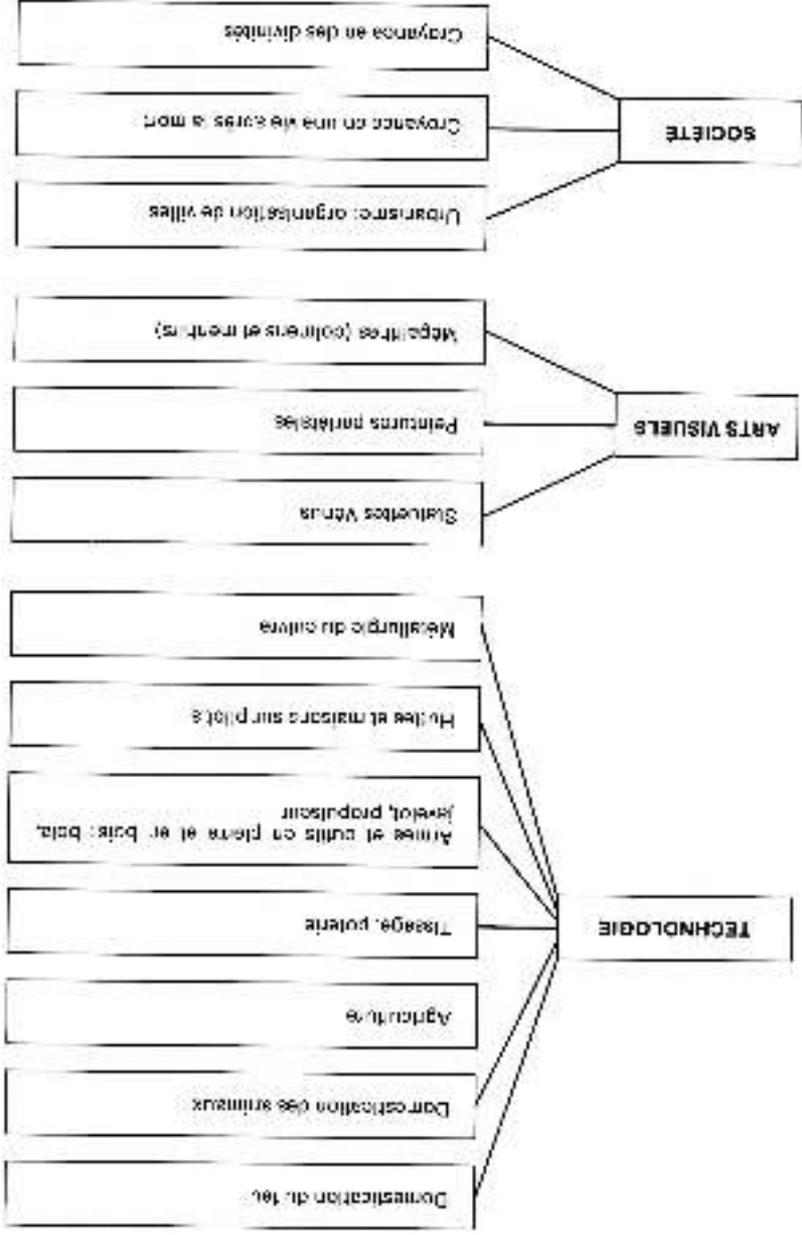


Cromlech. Drombeg (Irlande). Photo: Nicole Trépanier.



Cairn, tumulus de New Grange (Irlande). Vers 3200 av. J.C. Photo: Luc Guay.

CE QUE NOUS DEVONS À LA PRÉHISTOIRE



Document:
Guay,
Civilisations dans
l'histoire, p. 27

La semaine prochaine

- + **Sur les traces des Anciens Égyptiens**
- + des monuments gigantesques (tombeaux, temples)
- + des œuvres d'art (peinture, sculpture, céramique, orfèvrerie)
- + une pensée religieuse (la vie après la mort, momification et rites funéraires, polythéisme, mythes et légendes)
- + la maîtrise du Nil (irrigation, canalisation)
- + une gouvernance axée sur la monarchie
- + naissance de l'écriture : les hiéroglyphes et la littérature