**Les Incas**

Luc Guay, Ph.D, didactique de l’histoire

Pour l’Université du Troisième Âge de l’Université de Sherbrooke

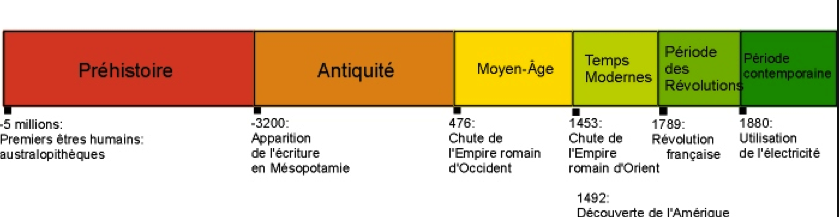
Mai 2015

Plan

* 1. l’histoire et ses « problèmes »
* 2. sens du mot précolombien
* 3. nos sources pour comprendre
* 4. une chronologie
* 5. les pré-incas

1. **L’histoire et ses « problèmes »**
   1. L’histoire = discipline d’interprétation…
   2. Travailler avec traces:
      1. Partielles… et
      2. Partiales…
   3. Pour mieux saisir une civilisation, il faut observer et analyser ces traces
   4. Nos connaissances construites jusqu’à présent permettent d’identifier une parcelle de l’histoire des civilisations à l’étude…

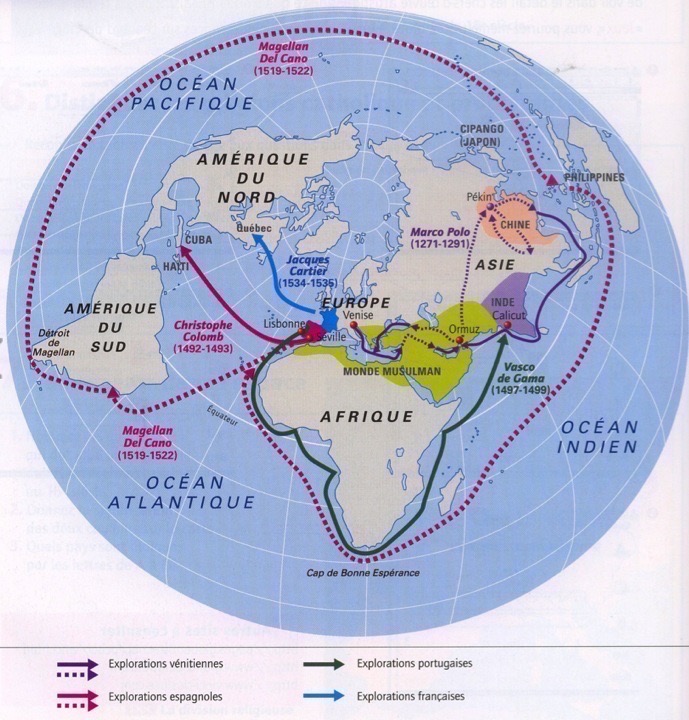
Ligne du temps historique :



1. **Sens du mot précolombien**
   1. Se rapporte à l’histoire des peuples qui vivaient en Amérique avant l’arrivée de Christophe Colomb en …1492.
   2. En Amérique centrale on retrouvait entre autres:
      1. Olmèques, Toltèques, Teotihuacan, Zapotèques, Mixtèques, Aztèques et Mayas;
   3. En Amérique du Sud:
      1. Chavin, , Moches (mochicas), Chimu, Nazca, Incas, …
   4. En Amérique du Nord:
      1. Iroquoiens, Algonquiens…
   5. Pourquoi l’intérêt des Européens pour l’Amérique ?
      1. Chute de Constantinople en 1453
         1. les Ottomans gèrent désormais route vers l’Asie
         2. Exigeaient taxes
         3. Contrôlaient route de la Soie vers Chine, Inde…



* + 1. Fallait trouver une autre route…pour rentabiliser les transports...
    2. Les rois espagnols et portugais à la fin du 15e s et au 16e s:
       1. Engagent des explorateurs pour trouver une nouvelle route pour se rendre en Chine, en Inde...
       2. la terre est ronde désormais:-)
       3. expéditions dirigées vers l'ouest...
       4. Se frappent sur un « mur »: l’Amérique! = qui était inconnue alors des Européens…
    3. Ce fut le début de grandes aventures :
       1. La recherche de nouvelles routes coûtaient cher!
       2. Cela permit toutefois de mettre à profit de nouvelles inventions:
          1. Les caravelles
          2. Les gouvernails d’étambot
          3. Les portulans
          4. Les astrolabes
    4. Les principales routes empruntées par les Européens :



* + 1. Les peuples « rencontrés » par les Espagnols au 16e s. en Amérique :
       1. Retenons entre autres:
       2. Les Mayas (Mexique, Guatémala, Honduras, Belize, Salvador)
       3. Les Aztèques (Mexique)
       4. Les Incas (Pérou)
       5. Les Pascuans (Ile de Pâques, au 18e s)
  1. 
     1. Hypothèses sur le peuplement des premiers « Américains » :



* + 1. Les points communs des civilisations précolombiennes à l’arrivée des Espagnols :
       1. Ne connaissaient pas l’usage du fer
       2. Ne connaissaient pas l’usage des armes à feu
       3. Ne connaissaient pas l’usage de la roue
       4. Pratiquaient une religion polythéiste
       5. Furent considérées par les Européens comme étant des peuples « barbares » qu’il fallait « civiliser » en les christianisant et en les obligeant à s’approprier les coutumes européennes.
    2. Qui étaient ces premiers Européens à s’installer en Amérique?
       1. Conquistadores et les missionnaires
          1. Conquistadores:

aventuriers, explorateurs à la solde des souverains d’Espagne et du Portugal

Assoiffés de richesses (or, argent, bijoux)

Sans scrupules envers les peuples conquis

Assassinats, pillage, maltraitance

N’ont pas trouvé d’or ou d’argent chez les Mayas

Vont se tourner vers Aztèques au Mexique et les Incas au Pérou à la recherche des « cités d’or » révélées par les …Mayas!

* + - * 1. Missionnaires :

Christianisation forcée de la population

Des églises ont été construites sur les fondations des temples « indiens »

Ordres mendiants: Franciscains, Dominicains, Augustins

Modification de leur façon de vivre (vêtements, habitations…)

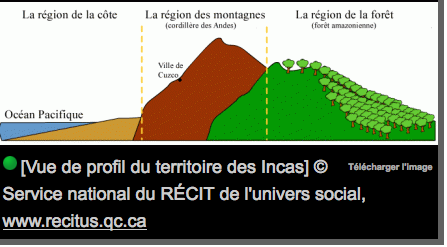
détourner les populations de leurs anciennes coutumes

Interdiction de parler et d’écrire les langues « amérindiennes »

Livres furent brûlés

Dénonciations des exactions contre les Incas: Frère Marcos de Nice, Bartolomé de Las Casas, Cristobal de Molina, José de Acosta

1. **Nos sources pour comprendre :**
   1. Chroniqueurs: certains sont partiaux ( Pedro Pizarro, Diego de Trujillo, Pedro Sarmiento de Gamboa), d’autres impartiaux (Pedro Cieza de Leon, Juan de Betanzos)
   2. aussi des chroniqueurs Incas métissés :
      1. Guaman Poma de Ayala: histoire illustrée des Incas (400 dessins); son ouvrage n’a été retrouvé qu’en 1908 à… Copenhague!
      2. Garcilaso de la Vega
      3. On a recensé environ 20 chroniques
   3. les traces archéologiques :
      1. Vases
      2. Fresques
      3. Édifices civils, religieux, funéraires
      4. Objets de la vie quotidienne
      5. Bijoux, sculptures
      6. Calendriers
      7. Les écrits des missionnaires et de contemporains
      8. Les Quipu des Incas (non déchiffrées…)
   4. géographie du territoire



* + 1. 3 zones:
       1. 1. la côte
          1. Désert
          2. Entre 5 et 100 km de large
       2. 2. les Andes
          1. Plus longue chaîne de montagnes: 7500 km!
          2. Mot quechua = Anti = « crète élevée »
       3. 3. la forêt amazonienne
          1. 60% du territoire, 10% population!

1. **Une brève chronologie :**
   1. 8000-2000 av. J.C. : Période Précéramique
   2. 2000-1250 av. J.C. : Céramique
   3. 1250 – 1 av. J.C. : Formative
   4. 1 – 800 : Apogée
   5. 800- 1300 : Fusionelle
   6. 1300 – 1532 : Impériale
   7. 1532 : Conquête espagnole
2. **Les pré-Incas :**
   1. Nom donné aux peuples conquis par les Incas depuis le 13e s…
   2. Ces peuples ont connu des organisations sociopolitiques, économiques et culturelles qui ont influencé le peuple inca.
   3. Leurs origines remontent à au moins 1500 ans av. J.C.
   4. Le terme inca est inapproprié pour parler de cette civilisation:
   5. Mot désignant le souverain: l’Inca (Sapa Inca)
      1. Nous devrions parler des Quechuas
      2. C’est aussi le nom donné à la langue commune imposée par les Quechuas (Incas)
      3. Le mot Inca signifierait « l’Esprit »
   6. Phase 1 :
      1. dès le 4e millénaire et jusqu'au 2e millénaire av. J.C.:
         1. sédentarisation des populations
         2. canaux d'irrigation
         3. culture du coton pour le tissage
         4. invention du métier à tisser
         5. culture de légumes: courge, piment, haricot, arachide, avocat, coca et surtout le ...maïs
         6. élevage du lama : viande, cuir, laine, travail, transport en caravanes.
   7. Phase 2 :
      1. entre 2000 et 900 av. J.C.:
         1. construction d'édifices en hauteur
         2. par exemple la pyramide de Mojeque (27 m de haut)
         3. temples: complexes architecturaux avec passages, chambres
         4. connaissance astronomie:
         5. prédire moments semences et récoltes
   8. Phase 3 :
      1. 1500 av. J.C. – 1200 ap. J.C. = Tiwanaku
         1. Sud du Pérou, Bolivie, nord Chili
         2. Organisation des pentes des montagnes en terrasses (les waru waru) : jusqu’à 4000 m d’altitude!
         3. Mise au point de canaux alimentant les terrasses
         4. Utilisation métallurgie
         5. Micro-climat créé: soleil chauffant l’eau le jour évitant le gel durant la nuit.
         6. Cultures: pomme de terre, quinua, coca
         7. Déclin vers 12e s. au profit des peuples Huari et Chimu.
      2. 1200-200 av. J.C. = Chavin
         1. Territoire s’étendant sur 1000 km (800 km au nord de Lima, et 200 km au sud)
         2. Introduction métallurgie ( bronze et or);
         3. Déclin au profit des peuples voisins.
      3. 700 av. J.C – 100 ap. J.C.. : Paracas
         1. Au sud de Lima (250 km)
         2. Reconnus comme de célèbres tisserands
         3. Ont pratiqué la trépanation de crânes (pratiques religieuses ?)
         4. Ainsi que la déformation crânienne afin de distinguer les classes sociales.
         5. Déclin au profit du peuple Nazca
      4. 300 av. J.C. -700 ap. J.C. : Moche (Mochica)
         1. Nord du Pérou
         2. Reconnus comme étant de célèbres céramistes
         3. Ont organisé des canaux d’irrigation et des réservoirs d’eau dans le désert
         4. Ont édifié des temples – pyramides (soleil et lune)
         5. Déclin au profit du peuple Lambayeque (Sican) et Chimu.
      5. 100-700 : Nazca
         1. Côte du Pérou, 450 km au sud de Lima
         2. désert de la pampa del Ingenio;
         3. Reconnus pour ses célèbres géoglyphes tracés dans le désert (périmètre de 50 km):
         4. animaux, figures géométriques...
         5. ne peuvent être vus que du ciel...
         6. Donneraient position du Soleil, Lune, certaines étoiles…ou bien indiqueraient direction puits…
         7. Certains font 8 km!
         8. Conservés depuis 2000 ans
         9. 300 « silhouettes »
         10. Réalisées sur 700 à 800 ans.
         11. Ont aussi organisé des systèmes d’irrigation en plein désert (semblable à ceux des Mochicas): aqueduc semi-souterrain à Cantalloc près de Nazca.
         12. Profondeur: 5 à 10 m! avec réservoirs (puquios)
         13. Ont réalisé des céramiques de grande qualité;
         14. Sépultures contenant plusieurs momies:
         15. Enlèvement des viscères, corps enduits sel et épices (cf Chauchilla)
         16. Déclin au profit du peuple Huari (Wari).
      6. 700-1500 : Chachapoyas
         1. Ont construit une forteresse ( Kuélap) comprenant 400 édifices circulaires et entourée d’une muraille de 20 m de hauteur!
         2. cités construites en hautes montagnes;
         3. Conquis par les Incas (1475)
      7. 800-1100 : Huari (ou Wari)
         1. Territoire s’étendant sur 1500 km (en montagnes et sur la côte);
         2. Les Andes du Sud.
         3. Influencée par peuple Tiwanaku;
         4. Apogée du 7e au 10e siècles.
         5. Cités avec murailles et pyramides.
         6. Déclin vers 1000 au profit de Tiwanaku?
      8. 700-1300 : Lambayeque (ou Sican)
         1. sur la côte, 800 km au nord du Pérou
         2. Célèbres pour la fabrication de bijoux dont les fameux Tumi (couteau cérémoniel que les Incas vont populariser)
         3. Vont perfectionné les canaux d’irrigation mis au point par les Mochicas
         4. Vont construire de nombreuses pyramides hautes de 30 m de haut faites en adobe (briques séchées)
         5. Déclin: catastrophe naturelle, au profit du peuple Chimu.
      9. 1100-1440 : Chimu
         1. Sur la côte, au nord du Pérou
         2. S'est emparé des peuples voisins (dont les Mochicas) pour former un grand royaume
         3. Capitale célèbre, Chan Chan (près de Trujillo): 30 000 habitants.
         4. Édifices en adobe (terre séchée)
         5. Spécialisés dans la métallurgie et la céramique
         6. population estimée à 50 000 ha.
         7. Conquis par les Incas
      10. conquêtes pré-incas :
          1. Tiwanaku (1500 av. J.C.): par Chimu, 1200;
          2. Chavin (1200 av. J.C.): par Moche, 200 av. J.C.;
          3. Paracas (700 av. J.C.): par Nazca, 100;
          4. Moche (300 av. J.C.): par Lambayeque, 700;
          5. Nazca (100): par Huari, 700;
          6. Chachapoyas (700), par Incas, 1475;
          7. Huari (800), par Tiwanaku, 1000?
          8. Lambayeque (700): par Chimu, 1300
          9. Chimu (1100): par Incas, 1440

Un dictionnaire du Pérou ancien par Daniel Duguay :

* <http://daniel.duguay.free.fr/dico_incas.htm>