

Mythologie grecque

Luc Guay, Ph.D

cours no 8

plan

8. Des lieux mythiques :

- le mont Olympe

- les Enfers

- le Tartare

- les Champs Élysées

- l'Atlantide

Conclusion aux mythes

Le mont Olympe

- ❖ La plus haute montagne de Grèce (environ 3000 m)
- ❖ Nord (entre la Thessalie et Macédoine)



Olympe

- Là où résidaient les 14 grands dieux et déesses: palais forgé par Héphaïstos;
- Après avoir vaincu les Géants et les Titans
- Apollon, Arès, Artémis, Athéna, Héphaïstos, Héra, Hermès, Poséïdon, et Zeus, Déméter, Aphrodite, Hestia, Dionysos et Hadès souvent absents;
- Héphaïstos fut projeté en bas de l'Olympe par Zeus, et devint ...boiteux.

Olympe

- Invisible aux mortels parce que gros nuages qui le camouffle...
- Banquets: nectar (mélange de vin et de miel), ambrosie (« qui est divin », 9 fois plus sucré que le miel, et rend immortel...)
- De là-haut, les divinités observaient les humains:
 - Punissaient ceux et celles à cause de leur « démesure »;
 - Récompensaient ceux et celles pour leur piété, leur propension à la justice, la sagesse;
 - Aidaient ceux et celles qui souffraient d'injustice;

Olympe

- Les 9 Muses y chantent et dansent pour le plaisir des dieux

- 2 héros eurent le privilège d'accéder à l'Olympe:

Dionysos et Héraklès

- 2 mortels eurent aussi le privilège de banqueter avec les 12 grands dieux:

Tantale et Ixion

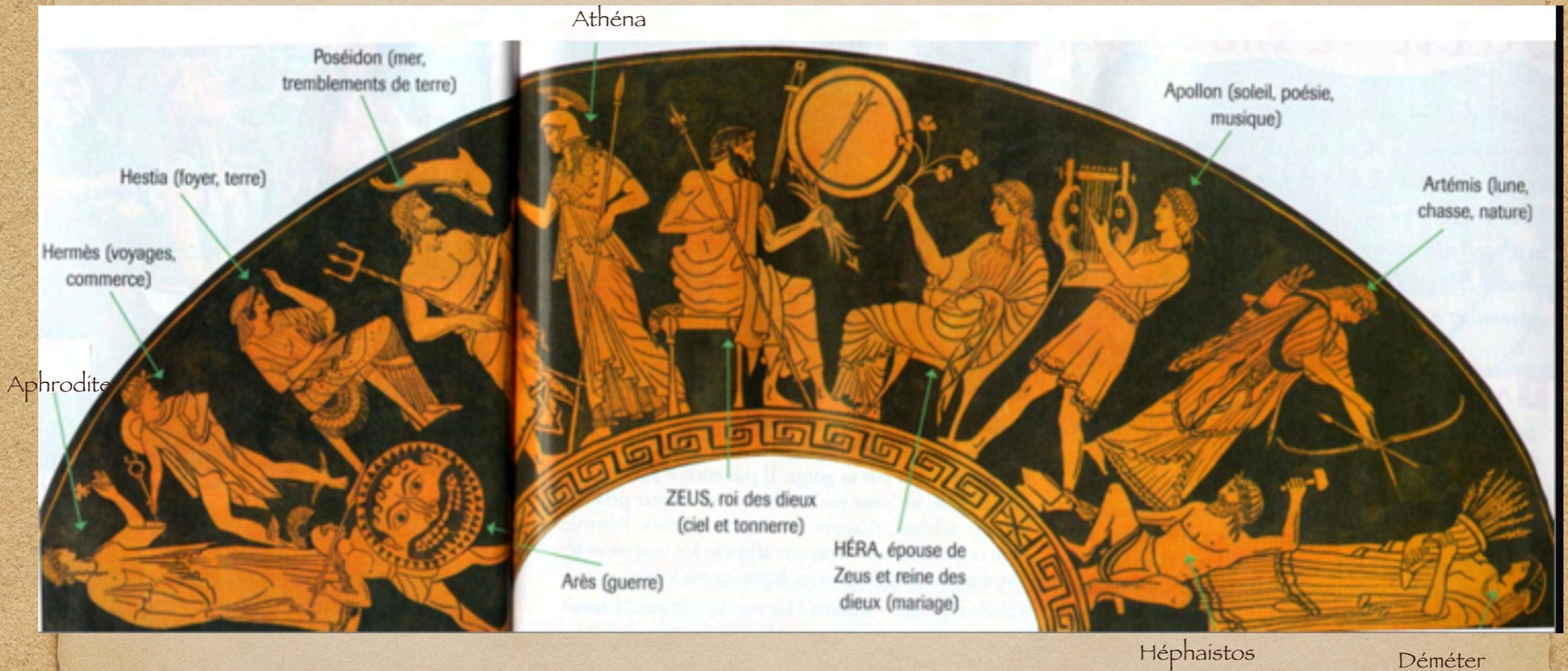
- Mais les deux ont été punis pour avoir trompé les dieux et furent expédiés dans le Tartare, au plus profond des ... Enfers!

L'Olympe selon Homère (Iliade, chant 8) :

« Déjà l'aurore, au voile de pourpre, brillait sur toute la terre, lorsque Zeus, qui se plaît à lancer la foudre, convoque l'assemblée des immortels sur l'une des cimes les plus élevées de l'Olympe ; il parle, et tous les dieux prêtent l'oreille à ses discours.

- Écoutez-moi, dit-il, dieux, et vous, déesses ; je dirai la pensée qui agite mon sein : que nulle parmi les déesses, que nul parmi les dieux ne tente de s'opposer à mes ordres ; vous devez tous les approuver, afin que j'accomplisse bientôt mes desseins. Celui que je verrai s'échapper en secret pour secourir soit les Grecs, soit les Troyens, frappé honteusement, reviendra dans l'Olympe ; ou bien je le précipiterai dans le ténébreux Tartare, à l'endroit le plus reculé, où le gouffre souterrain est le plus profond : là sont des portes de fer sur un seuil d'airain. Cet abîme est aussi loin de l'enfer que le ciel l'est de la terre ; alors il reconnaîtra combien je suis supérieur à tous les immortels. Voulez-vous l'éprouver et vous en convaincre, ô divinités ? »

Les 12 grandes divinités grecques



De vieilles
connaissances 😊

Les Enfers

- Chez les Grecs de l'Antiquité = royaume des morts
- Tous les défunts y vont:
Deviennent des ombres
- Y règnent le dieu Hadès et son épouse
Perséphone (6 mois par an)
- 3 juges qui disposaient des défunts;
Minos = fils de Zeus, roi de Crète,
Rhadamante = fils de Zeus, frère de Minos
Éaque = fils de Zeus
- Passage obligé pour aller aux Champs Élysées ou
au Tartare!

Les Enfers

- L'entrée, selon les Anciens =
Cap Ténare (pointe sud du Péloponnèse)
- Le point le plus au sud d'Europe
- Caverne
- L'entrée est gardée par Cerbère
Chien à trois têtes
Crinière de serpents
Queue de dragon
- Symbolisait: passé, présent, avenir

Héraklès ayant capturé Cerbère lors d'un des Travaux exigés par son cousin Euristhée



Cerbère

Description de Cerbère par Hésiode:
Le palais d'Hadès ...

« est confiée à la garde d'un chien hideux et cruel ; cet animal, par une méchante ruse, caresse tous ceux qui entrent en agitant sa queue et ses deux oreilles, mais il ne les laisse plus sortir, et les épient avec soin, il dévore quiconque veut repasser le seuil du puissant Hadès et de la terrible Perséphone. »

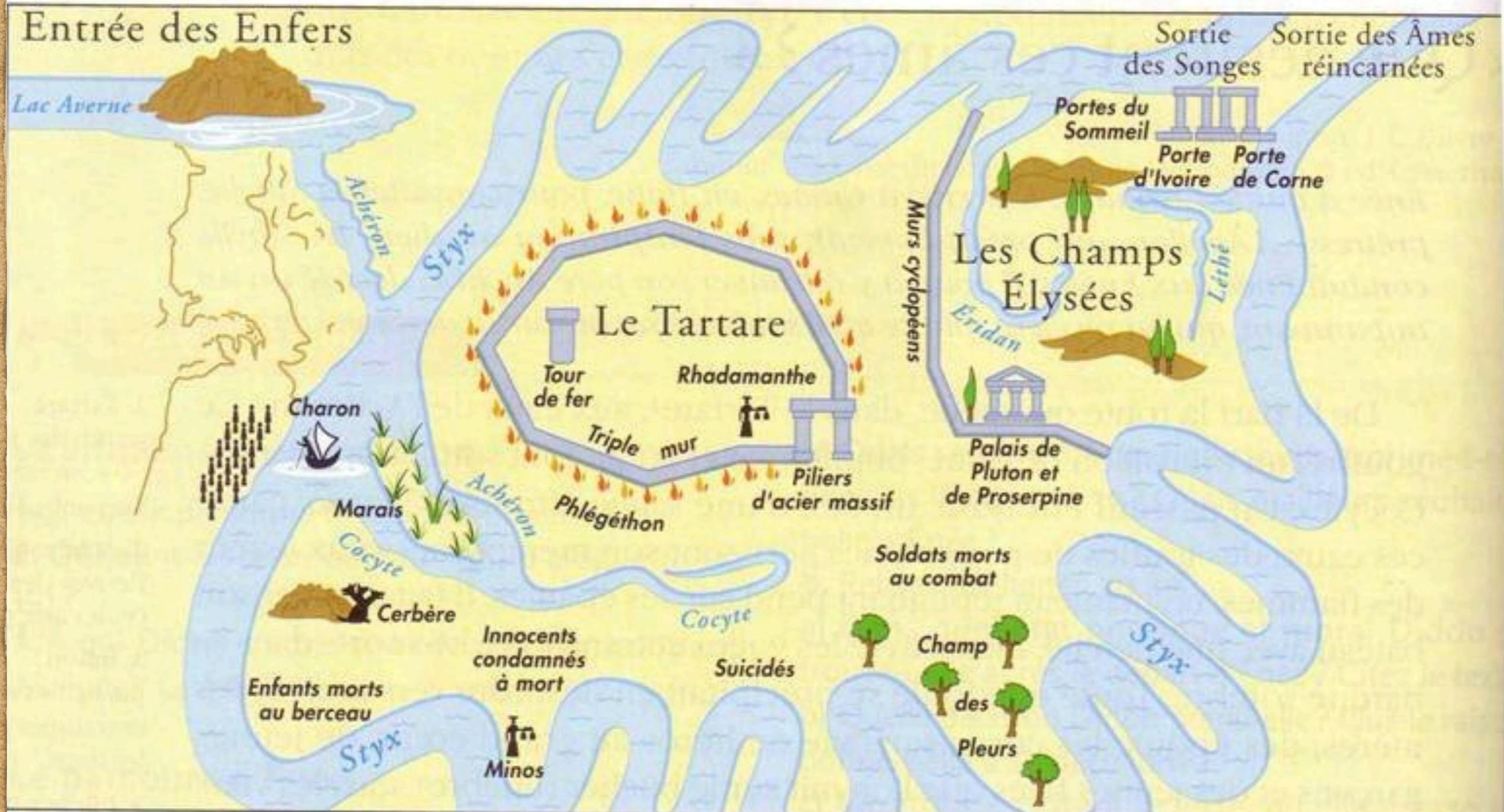
Les Enfers

- Deux fleuves y mènent: le Styx et l'Achéron
- Achille fut rendu presque invincible grâce aux eaux du Styx (le fameux talon d'Achille)

...

Ses eaux donnent invulnérabilité

- L'Achéron est traversé par la barque de Charron
- Charron = le « passeur des âmes »:
- Donc, le passage du Styx marque la frontière entre les Enfers et la Terre.



Les Enfers, selon Virgile
(Énéide)

Les Enfers

- Charron exige une obole (que l'on mettait dans la bouche des défunts)
- Le défunt devait aussi donner un gâteau de miel (qui était déposé dans sa tombe)
- Si pas de gâteau de miel et si pas d'obole: défunt va errer comme une ombre...éternellement.



Détail - photo : RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Hervé Lewandowski - La barque de Charon sur un lécythe à fond blanc du Louvre retrouvé à Smyrne

Les Enfers selon Homère

(La veille des funérailles de Patrocle, Achille a un songe):

« Tu dors et moi tu m'as oublié, Achille! ... Ensevelis-moi au plus vite, afin que je passe les portes d'Hadès. Des âmes sont là, qui m'écartent, m'éloignent, ombres de défunts. Elles m'interdisent de franchir le fleuve et de les rejoindre, et je suis là à errer vainement à travers la demeure d'Hadès aux larges portes!...

Achille aux pieds rapides en réponse lui dit: Va, sois-en sûr, je te veux obéir et faire comme tu le demandes. Mais viens plus près de moi...

Il dit et tend les bras mais sans rien saisir: l'âme comme une vapeur est partie sous terre, dans un petit cri. Achille, surpris, d'un bond est debout. Il frappe ses mains l'une contre l'autre et dit ces mots pitoyables: Ah: point de doute, un je ne sais quoi vit encore chez Hadès, une âme, une ombre, mais où n'habite plus l'esprit. »

(Iliade, chant 23)



Séjour
d'Orphée
aux Enfers;
Hadès et
Perséphone,
les maîtres
du lieu.

Personne ne peut sortir des Enfers

- Six héros purent le faire:

- **Héraklès** lorsqu'il captura Cerbère (« 12 Travaux »): doit se faire initier aux mystères d'Éleusis pour pouvoir entrer et sortir aux Enfers.

- **Thésée** lors d'un pacte avec un ami qui voulait épouser Perséphone: Thésée et son ami furent retenus aux Enfers et Thésée fut libéré grâce à la force d'Héraklès.

- **Orphée**, virtuose de la flûte, réussit à amadouer Cerbère pour chercher son épouse morte, Eurydice; il réussit, mais pas son épouse...

Personne ne peut sortir des Enfers (suite)

- **Ulysse**, retenu par la magicienne Circé qui l'envoie pour qu'il puisse retrouver sa route à Ithaque après la guerre de Troie.
- **Énée**, fils d'Aphrodite, se rend aux Enfers aidé d'une sibylle (prophétesse) et malgré les craintes et les apparitions, il revint...
- **Psyché**, épouse de Éros, doit rapporter de l'eau du Styx pour reconquérir l'amour de Éros...

Le Tartare

- Lieu des Enfers pour expier ses fautes (les grands criminels);
- Lieu le plus profond des Enfers
- Les Titans et les Géants y furent emprisonnés parce qu'ils s'étaient opposés à Zeus;
- Entouré de marais, de remparts de bronze
- Odeurs nauséabondes s'en dégagent;
- Tortures physiques et psychologiques;
- Présidé par Minos;

Le Tartare, selon Homère

- « Lors donc je vis Minos, l'illustre fils de Zeus, qui, un sceptre d'or à la main, rendait la justice aux morts, assis sur un trône; eux, autour du prince, demandaient leur jugement, assis et debout, dans la demeure d'Hadès aux larges portes ».
- (Homère, Odyssée, chant XI)

Le Tartare

- Le supplice d'Ixion: roi des Lapithes (Thessalie), fils d'Arès;
- Tenta de séduire Héra...
- Zeus s'en était aperçu et fit apparaître un nuage ayant la forme d'Héra...
- Ixion, ivre, s'unit au...brouillard croyant être Héra
et engendra des Centaures...
- Zeus le surprit et le fit fouetter par Hermès.
- Puis il le fit attacher à une grande roue enflammée qui tournait tout le temps...et qui tourne encore...



Le Tartare: le supplice
d'Ixion

Le Tartare

- Le supplice de Tantale
- Fils de Zeus
- Lors d'un banquet offert aux divinités, il offrit son fils qu'il avait fait rôtir;
- Les divinités s'aperçurent de cet acte ignoble
- Zeus condamna Tantale au Tartare:
- Son supplice: il ne fut jamais capable de boire l'eau qui lui arrivait jusqu'au cou...
- et ne put jamais prendre les fruits qui étaient suspendus au-dessus de sa tête et qui s'élevaient lorsqu'il s'étirait le cou...

Le Tartare et Tantale

- Selon Homère: Ulysse voyant différents personnages dont Tantale lors de sa descente aux Enfers):
- « Et je vis Tantale, subissant de cruelles douleurs, debout dans un lac qui lui baignait le menton. Et il était là, souffrant la soif et ne pouvant boire. Toutes les fois, en effet, que le vieillard se penchait, dans son désir de boire, l'eau décroissait absorbée, et la terre noire apparaissait autour de ses pieds, et un Daimon la desséchait. Et des arbres élevés laissaient pendre leurs fruits sur sa tête, des poires, des grenades, des oranges, des figues douces et des olives vertes. Et toutes les fois que le vieillard voulait les saisir de ses mains, le vent les soulevait jusqu'aux nuées sombres... »
- (Homère, Odyssée, chant XI)

Les Champs Élysées

- Région des Enfers où se rendent les défunts vertueux
- Aussi appelés: les îles des Bienheureux
- C'était un lieu à l'éternel printemps
- On n'y trouve que joie et gaieté
- Présidé par un fils de Zeus, Rhadamanthe
- Renommé pour sa sagesse et sa justice

Les Champs Élysées

• Selon Homère:

« Les Immortels t'emmèneront chez le blond
Rhadamanthe,
Aux champs Élyséens, qui sont tout au bout de la terre.
C'est là que la plus douce vie est offerte aux humains ;
Jamais neige ni grands froïds ni averse non plus ;
On ne sent partout que zéphyr dont les brises
sifflantes
Montent de l'Océan pour donner la fraîcheur aux
hommes. »
(Homère, Odyssée)

L'Atlantide

- Vient du mot Atlantis = île d'Atlas
- Les habitants = Atalantes
- Légende proposée par Platon (Timée, Critias)
- « En ce temps-là, on pouvait traverser cette mer Atlantique. Elle avait une île, devant ce passage que vous appelez, dites-vous, les colonnes d'Hercule (Gibraltar). Cette île était plus grande que la Libye et l'Asie réunies. (...) Or, dans cette île Atlantide, des rois avaient formé un empire grand et merveilleux. »
- (Platon, Timée)

L'Atlantide

- Platon se fonda sur un récit égyptien ancien:
- Royaume dirigé par Atlas, fils de Poséidon
- Conquit plusieurs régions dont l'Afrique du nord, l'Europe de l'Ouest
- Athènes avait réussi à arrêter cette expansion
- Zeus trouva les Atlantes orgueilleux et décida de les punir:
- Il y eut un raz-de-marée, des tremblements de terre qui détruisirent l'île en une seule journée
- L'événement selon Platon se serait produit 9000 ans avant le tyran athénien Solon (7^e s. av. J.C.)

« Avant tout, rappelons-nous qu'en somme il s'est écoulé neuf mille ans depuis la guerre qui, d'après les révélations des prêtres égyptiens, éclata entre les peuples qui habitaient au-dehors par-delà les colonnes d'Héraclès et tous ceux qui habitaient en deçà. C'est cette guerre qu'il me faut maintenant raconter en détail.

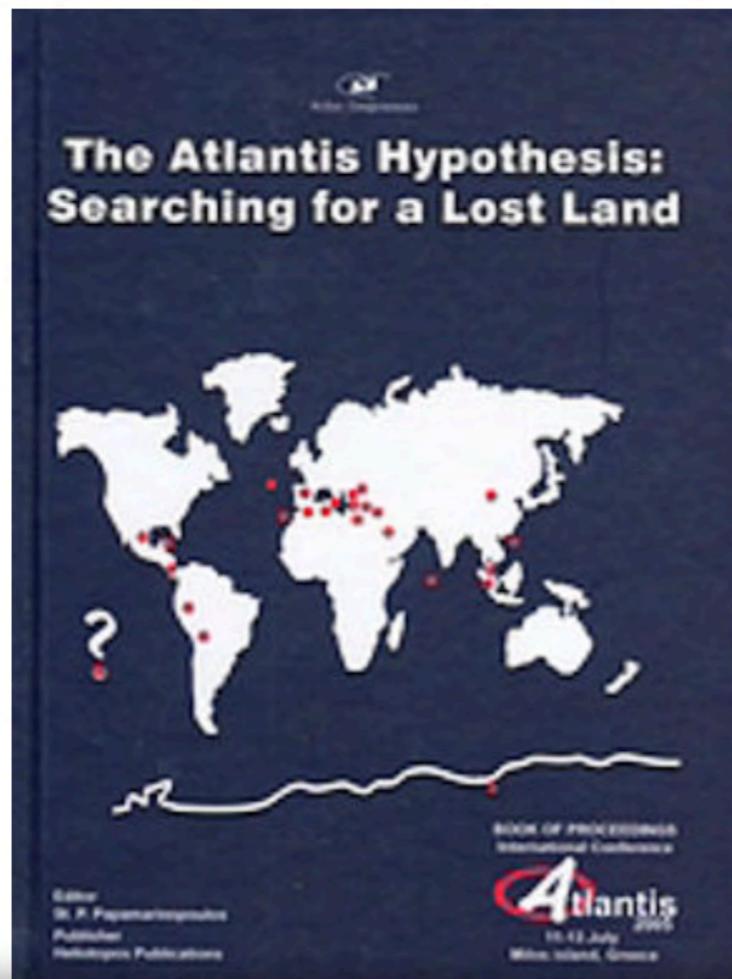
En deçà, c'est notre ville, dit-on, qui eut le commandement et soutint toute la guerre ; au-delà, ce furent les rois de l'île Atlantide, île qui, nous l'avons dit, était autrefois plus grande que la Libye et l'Asie, mais qui, aujourd'hui, engloutie par des tremblements de terre, n'a laissé qu'un limon infranchissable, qui barre le passage à ceux qui cinglent d'ici vers la grande mer. »

(Platon, Critias)

L'Atlantide: fable, métaphore ou réalité?

- Fiction pour les historiens et les archéologues
- Conférences de Milos (2005, 2008) sur le sujet
- Hypothèse évaluée: Crète ou Santorin détruites vers 1650 anè.
 - Puissantes sociétés maritimes
 - Commerce avec Égypte, l'Asie et l'Europe
 - Peuvent-elles être l'Atlantide?
- Tsunami de 15m de haut! Parti de Santorin, arrive en Crète en 30 minutes et en Égypte en 1h30!
- 5000 livres écrits sur le sujet!

Conférence de Milos, 2005



Proceedings of the International Conference on "The Atlantis Hypothesis: Searching for a Lost Land", Atlantis 2005, Milos Island, 11-13 July 2005



[Αξιολόγησε το προϊόν](#)



[Εξέλιξη τιμής](#)

[...] All these conflicting views made us realize that the case of Atlantis should be represented again in a symposium from all different scientific view points. The reader will find new methodological approaches on the Atlantis theme from the standpoints of philosophy, philology, psychology, mythology, history, archaeology, advanced mathematics, informatics...

[Δες όλη την περιγραφή](#)

Εκδότης: Ηλιότοπος

Κωδικός ISBN-13: 9789608988217

mythes

- - des récits, sous forme de chants
 - racontant exploits surhumains de divinités et de héros
 - 6 grands principes à comprendre
 - rappeler aux humains que:

mythes

- le Destin (**Moïra**) est toujours prévu par les divinités et qu'on n'y échappe pas...
- la Démesure (**Hybris**) est une offense grave que les divinités n'admettent pas...
- la Vengeance divine (**Némésis**) est honorable puisqu'elle punit les personnes qui osent s'élever au-dessus de leurs conditions...

mythes

- la Justice (**Thémis**) est importante pour la cohésion sociale...
- la Sagesse (**Métis**) est recherchée pour décoder le message des divinités...
- Grâce aux **Oracles**, Apollon peut révéler aux humains des parcelles du passé et de l'avenir...

mythes

- sont exprimés sous forme de:

- **poèmes** (cf Homère... commémorant divinités et héros de la guerre de Troie et retour d'Ulysse...);
racontés par des poètes « nomades »;

- **pièces de théâtre** (cf Sophocle, Eschyle, Euripide, Aristophane... d'abord en l'honneur de Dionysos, puis racontant les drames et les tragédies se rapportant aux divinités et héros...)

- **illustrations**: sur poteries, bas-relief, sculptures, orfèvrerie

mythes

- **pratiques médicales** (système d'incubation... permettant aux patients d'entrer en relation avec Asklépios et ses filles en vue d'une guérison du corps...)
- **Mystères** (cf Éleusis, commémorant Déméter, Perséphone et Hadès afin de gravir les échelons d'initiation pour s'approcher des divinités et décoder le sens de la vie et de la mort...)
- **D'oracles** (cf Apollon, révélant aux humains et aux héros des secrets, des avis qui ne peuvent toutefois pas changer le cours des choses...)

mythes

- Les lieux évoqués existent-ils?
- Oui pour la plupart, là où il est fait mention des royaumes dirigés par des rois:
 - Athènes, Mycènes, Sparte, Delphes, Épidaure, Argos, Didymes, Pergame, Troie, Colchide, Éthiopie, Crète, Santorin, Éleusis...

mythes

- Non pour les régions racontées dans les poèmes, mais des recherches sont régulièrement menées pour tenter de les retracer...
- Le mont Olympe, résidences des divinités: la montagne existe, mais personne ne voit les divinités y siéger...
- Les Enfers, le Tartare, les Champs Élysées, derniers refuges des humains décédés: les fleuves Styx et Achirron n'existent pas...et nulles traces des Enfers...

mythes

- L'Atlantide : des recherches scientifiques sont menées régulièrement pour retracer ce « continent » ou royaume qui aurait existé 9500 ans selon Platon: serait-ce les îles de Santorin et de Crète?
- Le Jardin des Hespérides qui contenait les fameuses pommes d'or, et qui serait situé près du Maroc actuel, mais pas de traces géographiques...
- Les colonnes d'Hercule qui seraient situées près de l'Espagne et de Gibraltar, mais pas de traces géographiques...

À quoi bon les mythes?

- Pour les anciens Grecs:
 - Un système permettant d'établir une cohésion sociale entre les habitants:
 - Sorte de **catharsis**: avoir pitié des drames et tragédies vécus par des personnages qui ont dépassé les limites (**démessure-Hybris**), qui se sont vengés (**Némésis**) et qui ont été punis pour leurs fautes.
 - Fierté de voir les réussites de personnages qui ont résolu des problèmes grâce à leur ruse, leur ingéniosité.
 - Leçons de vie: l'éducation par le vivre ensemble, l'éloge de la famille, l'honneur, le respect des autorités...

À quoi bon les mythes?

- Pour nous:
- Belles références illustrant différentes façons de vivre des anciens Grecs:
 - Habillement, hébergement, nourriture, outils, armes, moyens de transport, rapports humains, loisirs, éléments culturels, économiques, politiques, religieux...
 - Grâce aux textes, poteries, sculptures, peintures, céramiques, orfèvrerie, bas-relief, architecture...
 - Des traces à la fois partielles et ...partiales!

Prochain cours à l'hiver 2022

- De 1837 à 1867: quelle histoire!

= De l'Idéal démocratique des Patriotes de 1837 aux
dessous de la Confédération canadienne de 1867...